

Z Grabowczykiem związana jest postać znanego artysty – malarza Władysława Czachórskiego (1850 – 1911). Jego rodzice w 1856 r. zostali właścicielami Grabowczyka. Tu przyszły malarz spędzał swoje dzieciństwo. Stał tu wówczas niewielki modrzewiowy dwór, kryty gontem i porośnięty dzikim winem. Otaczająca przyroda i wspaniałe krajobrazy pobudzały wyobraźnię artysty. W 1880 r. u Czachórskiego przebywał Henryk Sienkiewicz. Tu prawdopodobnie powstała „Niewola tatarska”, być może tu zrodził się pomysł napisania „Ogniem i mieczem”. Z dawnego parku dworskiego z XVIII – XIX w. pozostały drzewa pomnikowe: buk pospolity, brzoza brodawkowata, kasztanowiec zwyczajny. Nieopodal zachowała się kapliczka z XIX w. z figurą św. Józefa, przy której lubił siadywać Henryk Sienkiewicz i podziwiał krajobrazy Działów Grabowieckich. Najbardziej znane prace Czachórskiego to: „Zadumana”, „Dama w lilowej sukni”, „Hamlet”, „Cud św. Walentego” oraz liczne portrety kobiet.

W Ornatowicach pozostały tylko ruiny murowanego dworu z 1920 r. Tu, pośród starych parkowych lip stoi kapliczka Matki Boskiej z XIX w. Od dworu prowadzi dawna aleja dojazdowa z okazami wspaniałych, starych lip.



*Dawny dwór Czachórskich w Grabowczyku (Izba Pamięci)*



*Ruiny dworu w Ornatowicach*



*Kapliczka bogowa MB w Ornatowicach*



*Kapliczka św. Józefa w Grabowczyku*



*Aleja lipowa w Ornatowicach*